



گفت و گو با مهندس حسن زنجانی - رئیس هیأت مدیره
شرکت مهندسی بهینه سازان سجاد (بهساد)

متخصص



بزرگترین سرمایه

یک واحد تولیدی

- ◀ نباید تولید کنندگان از ارائه پارچه های جدید غافل شوند.
- ◀ بیش از ۸۰ درصد پارچه های سنگین پرده ای موجود در بازار تولید ایران است که برای فروش بیشتر و ادامه تولید، بخشی از این محصولات با نام ترکیه به فروش می رود.
- ◀ ایران در زمینه تولید پارچه پرده های سنگین خودکفا شده و نیازی به واردات آن ندارد.

فعالیت در صنعت نساجی را چگونه آغاز کردید و چگونه به ایده تولید پارچه های خاص و صنعتی دست یافتید؟

متولد سال ۱۳۵۴ و دانش آموخته رشته مهندسی نساجی از دانشگاه آزاد اسلامی (واحد یزد - مقطع کارشناسی) و کارشناسی ارشد همین رشته از دانشگاه علوم و تحقیقات هستم. سال ۱۳۷۹ به مدت ۳ سال در کارخانه "نساجی فراگیر اشتهارد" به عنوان سرپرست تولید به فعالیت پرداختم و پس از اتمام دوران تحصیل در مقطع کارشناسی ارشد، به کارخانه "احسان بود" یکی از تولیدکنندگان معتبر و موفق پارچه های پرده ای در کشور رفتم و به عنوان مدیر تولید و سپس مدیر کارخانه به کار در صنعت نساجی ادامه دادم.

یک سال فعالیت در کارخانه "بافندگی آذر آران" تجربه بعدی من در صنعت نساجی محسوب می شود و در ادامه "شرکت بهساد" را در سال ۱۳۸۶ با همکاری چندتن از متخصصین نساجی راه اندازی کردیم.

دلیل راه اندازی یک شرکت مستقل این بود که در مقاطعی از فعالیت در واحدهای تولیدی احساس می کردم ایده های ذهنی ام جهت توسعه و پیشرفت کارخانه، مجال برای پیاده شدن پیدا نمی کنند البته مدیریت شرکت احسان بود به

اشاره:

شرکت بهساد در

سال ۱۳۸۶ با هدف تولید پارچه های

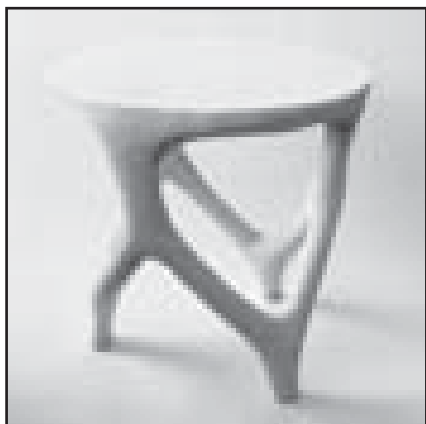
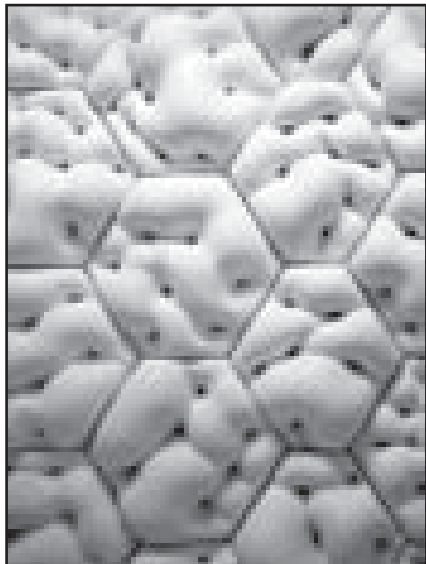
پرده ای و همچنین تولید پارچه های خاص و صنعتی

توسط تعدادی از متخصصین جوان کشور راه اندازی شده است. پارچه

قالب بتن یکی از محصولات این مجموعه می باشد که از انعطاف پذیری مناسب و استحکام کششی بالایی برخوردار بوده و امکان طراحی سازه های پیچیده و طرح های معماری را میسر می نماید. این قالب اجازه خروج هوا و آب اضافی بتن را می دهد. بنابراین بتن ریزی بدون نیاز به وایبره بوده و استحکام بتن افزایش می یابد. همچنین این پارچه بدون آسیب زدن به محیط زیست از طول عمر بالایی برخوردار بوده و از فرسایش بتن در برابر عوامل محیطی به خوبی محافظت می نماید.

از موارد استفاده از پارچه قالب بتن می توان به اجرای ساپورت مناسب جهت لوله ها و کابل زیر دریا، قالب گیری بتن زیر آب پایه و دیواره پل، قالب گیری بتن در بستر آبراه ها و رودخانه ها بدون نیاز به تغییر مسیر رودخانه، اجرای سازه های پیچیده معماری و... اشاره کرد.

این شرکت که به تولید پارچه های پرده ای نیز می پردازد، هدف بسیار بزرگی برای آینده دارد و آن تبدیل شدن به یک برند معتبر در زمینه تولید پارچه پرده ای در کشور و رقابت با تولیدکنندگان ایتالیا و ترکیه است.



باید به این نکته اشاره کنم که پارچه های پرده ای دو تیپ پارچه بورسی و پارچه مدی می باشند که تولید هر کدام از این تیپ پارچه ها ساز و کار خاص خود را می خواهد. تیراژ پارچه بورسی بالا بوده و نیاز بازار به این محصولات زیاد می باشد. روند تولید به این صورت می باشد که یک محصول تعریف می شود و پس از بررسی فیدبک های بازار تولید ادامه پیدا می نماید. امکان دارد یک پارچه بورسی برای چندین سال بازار مصرف خوبی داشته باشد البته نباید تولید کنندگان از ارائه پارچه های جدید غافل شوند. از سوی دیگر تعداد تولید کنندگان پارچه هایی که در بازار با استقبال مصرف کنندگان مواجه می شوند، افزایش پیدا می کند و این امر به معنای کاهش ارزش افزوده

تولید محصولات مذکور می شود بنابراین واحدهای تولیدی باید به فکر ارائه طرح های جدید و متنوع نمایند تا بازار را به سایر کشورها به خصوص ترکیه واگذار نکنند. نوع دوم فعالیت تولید کنندگان پارچه پرده ای، تولید براساس مد بازار است که در این زمینه ترکیه با اتخاذ سیاست ها و تدابیر صحیح موفق شده بازار ایران را به انحصار خود در آورد. به طوری که با بهره گیری از طراحان داخلی و همچنین طراحان خارجی (عموماً طراحان ایتالیایی) تنوع و مدل تولیدات خود را به روز نگه می دارند و مسیر تولید کنندگان در این زمینه کاملاً مشخص می باشد. همچنین تولید کنندگان ترکیه با استفاده از تمهید "تیراژ اندک و حاشیه بالا" به تأمین بازار داخل ترکیه و صادرات به کشورهای اروپایی می پردازند.

مطلب بعدی که موجب موفقیت تولید کنندگان ترکیه می شود توجه به تنوع تولیدات است به این معنا که ممکن است یک طرح را در متراژ اندک اما با تنوع طرح و مدل بالا ارائه نمایند برای مثال یک طرح را حداکثر در ۳۰۰ متر تولید می کنند در حالی که در ایران شرکت های موفق و معتبر تولید پارچه پرده ای متراژ تولیدات خود را به ۱۰۰۰ متر رسانده اند و هنوز توان تولید حجم پائین و تنوع بالا را ندارند.

بحث دیگر، تهیه مواد اولیه است. تأمین مواد اولیه در ایران به سهولت و سادگی کارخانجات ترکیه نیست. علت این است که تناژ سفارشات تولید کنندگان داخلی نسبت به تولید کنندگان ترک بیشتر اما تنوع محصولات ایشان کمتر از تولید کنندگان نخ در ترکیه می باشد. کیفیت، مطلب مهم بعدی است. به جرأت می توان

ظرفیت های تمام مدیران خود بهای کافی می داد و برای نظرات و ایده های آنان ارزش فوق العاده ای قائل بود و به خوبی از نظرات آنان جهت بهبود سطح کمی و کیفی تولیدات خود استفاده می کرد. به هر حال شرکت بهساد با هدف تولید پارچه های پرده ای و پارچه های خاص و صنعتی و همچنین ارائه مشاوره های فنی به واحدهای نساجی فعالیت خود را آغاز کرد. کارگاه بافندگی بهساد در اطراف تهران واقع شده است که بخشی از تولیدات شرکت در این کارگاه انجام می شود و بخشی توسط سایر تولید کنندگان تأمین می گردد. لازم به ذکر است با توجه به طرح توسعه در دست اقدام و موانع آن در حال انتقال مجموعه به شهرک صنعتی هستیم.

در حال حاضر وضعیت تولید پارچه پرده در ایران چگونه است؟ همان طور که می دانید بازار ایران مملو از پارچه های وارداتی از ترکیه و ایتالیا است. در این شرایط تولیدات شرکت های داخلی قابل رقابت با نمونه های خارجی می باشد؟



گفت بیش از ۸۰ درصد پارچه های سنگین پرده ای موجود در بازار تولید ایران است که برای فروش بیشتر و ادامه تولید، بخشی از این محصولات با نام ترکیه به فروش می رود. واقعیت این است که کارخانجات تولید پارچه پرده ای ترکیه هیچ امتیاز یا ویژگی منحصر به فردی و متمایزی نسبت به واحدهای ایرانی ندارند و از تمام امکانات خود جهت تولید استفاده می کنند.

پارچه پرده ای چینی هم در بازار کشور مشابه پوشاک، کفش و ... نیز وجود دارد؟

بله ولی خوشبختانه باید عنوان کنم که چین بازار خود را در این زمینه در حال از دست دادن است زیرا مصرف کنندگان متوجه کیفیت نامطلوب و دوام اندک پارچه های پرده ای چینی شده اند به همین دلیل واردات پارچه های پرده چینی توسط تجار به حداقل رسیده است البته برخی از



بزرگترین سرمایه یک واحد تولیدی، متخصصین و نیروهای فنی آن است. یک کارخانه، مجموعه ای بزرگ و ارزشمند از تجربه چندین نسل است. اگر مجموعه ای که امروز افتتاح می شود قادر به انتقال تجارب، بهره مندی از توان و دانش متخصصین خود نشود به تدریج ضعیف خواهد شد و در نهایت متوقف خواهد ماند.

ارزش افزوده و دوام بسیار بالایی دارند.

دیدگاه شما در مورد وضعیت صنعت نساجی چیست؟

کارخانجاتی در این صنعت وجود دارند که با خطر ورشکستگی مواجه هستند زیرا مدیران آن به فکر نوسازی و بازسازی ماشین آلات، آموزش نیروهای انسانی و ... نیستند اما در مقابل شرکت های موفق و معتبری نیز وجود دارند که از ماشین آلات و تکنولوژی های مدرن حداکثر استفاده را به عمل می آورند همچنین برای نیروی انسانی خود ارزش خاصی قائل هستند که این امر موجب افزایش انگیزه، رشد خلاقیت و نوآوری پرسنل و در نهایت توسعه و پیشرفت آن مجموعه می شود.

و چشم انداز بهساد؟

در بحث تولید پارچه های پرده ای هدف این است که بتوانیم به یک برند معتبر در بهترین فروشگاه های عرضه پرده در ایران تبدیل شویم. ممکن است این هدف بسیار بزرگ و آرمانی به نظر برسد اما تمام تلاش خود را به عمل می آوریم تا به این هدف برسیم و واردات پارچه های ترکیه و ایتالیا به کشور را به حداقل برسانیم. در مورد تولید پارچه های صنعتی نیز پیگیری و پشتکار خود را جهت آشنایی مسئولان امر به کار می بندیم تا با مزایا و امتیازات این محصولات آشنا شوند و استفاده جدی تری از آنها در صنعت به عمل آید.

امیدواریم با حمایت های دولت از صنایع نساجی و همت بالای پیشکسوتان و متخصصان، شاهد بالندگی این صنعت کهن ایرانی باشیم چه تاسف آور است که تلاش پیشینیان که سرمایه ای عظیم در صنعت نساجی محسوب می شود را نادیده گرفته و گوی سبقت را به سایر کشورها بسپاریم.

و استحکام کشتی بالایی که دارد امکان طراحی سازه های پیچیده و طرح های معماری را میسر می نماید. این قالب اجازه خروج هوا و آب اضافی بتن را می دهد. بنابراین بتن ریزی بدون نیاز به ویربه می باشد. همچنین این پارچه بدون آسیب زدن به محیط زیست از طول عمر بالایی برخوردار بوده و از فرسایش بتن در برابر عوامل محیطی به خوبی محافظت می نماید. از موارد استفاده از پارچه قالب بتن می توان به اجرای ساپورت مناسب جهت لوله ها و کابل زیر دریا، قالب گیری بتن زیر آب پایه و دیواره پل، قالب گیری بتن در بستر آبراه ها و رودخانه ها بدون نیاز به تغییر مسیر رودخانه، اجرای سازه های پیچیده معماری و ... اشاره کرد. قابل ذکر می باشد تعداد محدودی مقاله در خصوص استفاده پارچه قالب بتن در زمینه معماری در سایت بهساد فابریک برای علاقه مندان موجود می باشد. (www.behsadbefabric.com)

بخش قابل توجهی از پارچه های صنعتی در اروپا و آمریکا تولید می شود و تمام واحدهای تولیدکننده این نوع پارچه ها نتیجه چندین نسل تولید و فعالیت در عرصه صنعت نساجی محسوب می شود. بازار مصرف آنان را تمام کشورهای دنیا تشکیل می دهد. در ایران نیز تلاش هایی جهت راه اندازی مشابه این کارخانجات انجام شد اما به دلیل محدودیت در بازار مصرف، تکنولوژی و متخصص به جایگاه قابل توجهی دست پیدا نکردیم. یکی از مهمترین بخش پارچه های صنعتی که اغلب از جنس منسوجات بی بافت هستند و تکمیل های خاصی بر روی آنان انجام می شود؛ ژئوتکستایل ها هستند که در صنایع مختلف به عنوان فیلترهای خاص، جاده سازی و جلوگیری از انتشار ترک های سطحی آسفالت بسیار موثر هستند. ولی باید متذکر شوم علی رغم توان تولید بعضی از محصولات با کیفیت مشابه و حتی بهتر از نمونه خارجی، تمایل مصرف نمونه خارجی بیشتر است که این امر باعث تاسف و تعجب است.

نکته دیگر این که تا زمانی که الزام و اجبار نباشد از پارچه های صنعتی استفاده نمی شود. قدمت استفاده از ژئوتکستایل در آمریکا و اروپا بیش از ۸۰ سال است در حالی که در ایران استفاده جدی از آن در راه سازی نمی شود و مطالب علمی در سطح مقاله و گزارش باقی می ماند. باید کشور به این خودباوری برسد که توان تولید پارچه صنعتی داریم و این محصولات

این محصولات وارداتی با نام تولید ایران روانه بازار می شود که اعتماد مصرف کنندگان را نسبت به تولیدات داخلی سلب می کند.

به طور کلی پارچه پرده ای از نظر وزنی و مترژ سنگین است و برای تجار هزینه های حمل و نقل، تعرفه های گمرکی و ... جهت واردات این محصول چندان مقرون به صرفه نیست و حتی طی برگزاری نمایشگاه نساجی تهران (سال ۱۳۸۹) مشاهده شد که تمام غرفه داران ترکیه پارچه پرده ای حریر، ارگانزا و برودری شده را به نمایش گذاشته بودند و ایران در زمینه تولید پارچه پرده های سنگین خود کفا شده و نیازی به واردات آن ندارد.

از نظر دانش فنی و آشنایی با تکنولوژی های جدید، سطح علمی متخصصین نساجی چگونه است؟

بزرگترین سرمایه یک واحد تولیدی، متخصصین و نیروهای فنی آن است. یک کارخانه، مجموعه ای بزرگ و ارزشمند از تجربه چندین نسل است. اگر مجموعه ای که امروز افتتاح می شود قادر به انتقال تجارب، بهره مندی از توان و دانش متخصصین خود نشود به تدریج ضعیف خواهد شد و در نهایت متوقف خواهد ماند. متأسفانه در ایران این مورد بارها مشاهده شده است که یک کارخانه راه اندازی می گردد و در ۱۰ سال ابتدای فعالیت خود سودآور و شکوفا می شود اما پس از انتقال به مدیران نسل بعد این توان مدیریتی و تخصصی کاهش پیدا می کند به همین دلیل، کمتر شرکتی در ایران یافت می شود که مانند سایر کشورها قدمت صدساله داشته باشد. در ایران تعداد نیروهای متخصص و فنی بسیار است اما برخی از واحدهای تولیدی مانند ترمینال هستند به این معنا که یک نیروی کار مدتی در آن به فعالیت می پردازد سپس بدون این که از سوی مدیران، تلاشی جهت حفظ و نگهداری این نیروی ارزشمند و یا آموزش صورت گیرد، از کارخانه خارج می شود. پرسنل بزرگترین دارایی یک مجموعه هستند و در این میان حضور متخصصین و برگزاری دوره های آموزشی جهت ارتقای دانش و اطلاعات آنان ضروری به نظر می رسد.

بهساد تولیدکننده پارچه های صنعتی نیز می باشد. در این زمینه و معرفی بیشتر پارچه قالب بتن، توضیحاتی ارائه نمائید.
پارچه قالب بتن به دلیل انعطاف پذیری مناسب